

Аннотации к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, реализуемые в 2019/2020 учебном году

№	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы	Срок реализации	Аннотации к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам
Социально-педагогическая направленность			
1	Английский язык для дошкольников	1 год	<p>Программа направлена на подготовку детей дошкольного возраста к изучению иностранного языка, погружение в другую лингвистическую среду, возможность осознать, что звуки могут быть иными от привычных в повседневной жизни. Программа направлена на развитие разговорной речи и слухового восприятия речи. Обучение происходит в игровой форме. В результате обучения по программе обучающиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомятся с английскими звуками, играми и праздниками; - научатся считать до 10, знать названия «Домашние животные», «Дикие животные», «Времена года», «Фрукты и овощи», «Еда»; - повысят уровень внимания и памяти, устной речи, логического мышления и творческие способности; - сформируют навыки учебной деятельности, самостоятельность, навыки работы в коллективе.
2	Английский в пяти действиях	1 год	<p>Программа имеет метапредметный культурологический характер: объекты и факты мирового социально-культурного наследия, культурологические аспекты жизни связанные с культурой англоязычных стран, а также Российской Федерации изучаются учащимися с позиции пяти основных действий на английском языке: читай, пиши, говори, понимай, думай, что в свою очередь объясняет преобладание практических форм работы. Метапредметность программы выражена в том, что в ее содержание интегрированы такие предметные области, как английский язык, основы географии, основы ораторского искусства, мировая художественная культура, основы обществознания.</p>
3	Английский эрудит	1 год	<p>Программа направлена на повышение творческих лингвистических способностей, формирование лингвистической компетенции, развитие у учащихся мотивации к творческой</p>

			деятельности и способности к достижению креативного результата, подготовку учащихся к участию в предметных олимпиадах и конкурсах.
4	Французский эрудит	1 год	Программа направлена на углубление и расширение знаний французского языка одаренных детей, что в свою очередь позволяет им достигать высоких результатов на олимпиадах, различных конкурсах и фестивалях.
5	Финский эрудит	1 год	Программа направлена на повышение творческих способностей детей, получение дополнительных знаний лексического строя финского языка, более детальное изучение финской грамматики, в наиболее сложных ее проявлениях, развитие у учащихся мотивации к творческой деятельности и способности к достижению креативного результата, подготовку учащихся к участию в предметных олимпиадах и конкурсах.
6	Экскурсионное обслуживание на английском языке	2 года	Программа направлена на расширение кругозора в МХК, формирование и расширение знаний английского языка, профориентация на экскурсионное дело. Учащиеся приобретут знания по таким памятникам исторического наследия Санкт-Петербурга, как Эрмитаж, Русский музей, Петропавловская крепость, Исаакиевский собор, Петергоф. Смогут составлять самостоятельно экскурсионные маршрутные листы, научатся работать с разнообразными источниками информации по МХК. Расширять словарный запас по английскому языку, совершенствуют английское произношение.
7	Эрмитажные сказки	1 год	Программа рассчитана на учащихся, начинающих изучать английский язык, а также для культурного, духовно-нравственного и языкового развития. Программа «вводит» учащихся в мир сказочного Эрмитажа и его невидимых обитателей, где в сказочной форме учащиеся пробуют свои силы в качестве экскурсоводов по залам Эрмитажа.
8	Игровой театральный английский для начинающих	1 год	Социально-педагогическая адаптация детей к новой лингвистической среде посредством игровых и театральных технологий, развитие творческих лингвистических и актерских способностей детей, преодоление психологического барьера при вступлении на этапе обучения иностранному языку.

9	Игровой театральные английский	3 года	Создание условий для личностного самоопределения и самореализации учащихся в межпредметной области «театр + английский язык», развитие творческих лингвистических и актерских способностей детей посредством игровых и театральных технологий, преодоление психологического при изучении английского языка и публичном выступлении, создание театральных постановок на английском языке.
10	Мир театральных профессий	2 года (общекультурный уровень) 3 года(базовый уровень)	Программа адресована обучающимся, которые готовы познакомиться с театральными профессиями, попробовать свои силы в создании спектакля от разработки сценария до его проката на зрителе. В процессе обучения происходит знакомство с основными театральными профессиями и возможностью попробовать свои силы в качестве: режиссера, актера, костюмера, бутафора, хореографа, художника по свету, звукорежиссера, художника по костюмам, сценографа и т.д. В результате освоения программы обучающиеся: -смогут работать в коллективе, -приобретут умения самостоятельно сочинять и воплощать сценически малые театральные формы -познакомятся с устройством сцены, закулисья, звуковой и световой рубки, звукостудии, возможностью светового и звукового ведения театрального мероприятия -приобретут опыт сценической деятельности.
11	Ритмопластика в сценическом действии	1 год	В процессе обучения дошкольники приобретают привычку к здоровому образу жизни, творческой проектной деятельности и овладевают основными когнитивными умениями: -предсказывать последствия действия или события; -проверять результаты собственных действий; -управлять своей деятельностью. В результате освоения программы обучающиеся разовьют двигательные умения и навыки, физические качества.
Физкультурно-спортивная направленность			
12	Смешанные единоборства	3 года	Программа включает в себя общую и специальную подготовку; индивидуально-техническая подготовка предусмотрена программой в период подготовки к соревнованиям. В основу программы положена научно-обоснованная система многолетней подготовки с учетом возрастных закономерностей становления спортивного мастерства учащихся. В результате обучения по программе

			обучающиеся будут знать основы судейства соревнований по самбо, дзюдо и каратэ, знать боевые стойки, захваты, технику передвижений, технику защиты руками, ногами, контратаки, технику ведения поединка. Приобретут соревновательный опыт с целью повышения спортивных результатов.
13	Рок-н-ролл	1 год	Программа включает в себя общую и специальную подготовку; индивидуально-техническая подготовка предусмотрена программой в период подготовки к соревнованиям. В основу программы положена научно-обоснованная система многолетней подготовки с учетом возрастных закономерностей становления спортивного мастерства учащихся. Развивает ритм, метр, художественный вкус, прививает здоровый образ жизни
14	Современный танец с элементами спорта	2 года	Программа включает в себя общую и специальную подготовку; знание тенденций в современном танце, развитие физических возможностей, координация, гибкость, ритмичность
Художественная направленность			
15	Развивающие театральные игры для детей младшего школьного возраста и дошкольников	2 года	Программа общеразвивающего уровня, направлена на развитие творческих способностей ребенка средствами игровых театральных технологий. Программа основана на методике творческого развития, «школы театром» Н. а. России профессора З. Я. Корогодского, адаптированная для детей младшего школьного и дошкольного возраста. Учебно-тематический план включает игровой театральный тренинг (игры и упражнения на развитие внимания, памяти, воображения, творческого мышления и др.), основы репетиционной и этюдной работы, создание театральных сочинений малых форм.
16	Развивающие театральные игры для детей среднего и старшего школьного возраста	2 года	Программа общеразвивающего уровня, направлена на развитие творческих способностей ребенка средствами игровых театральных технологий. Программа основана на методике творческого развития, «школы театром» Н. а. России профессора З. Я. Корогодского, адаптированная для детей среднего и старшего школьного возраста. Учебно-тематический план включает театральный тренинг (игры и упражнения на развитие внимания, памяти, воображения, творческого мышления и др.), основы репетиционной и этюдной работы, создание театральных сочинений малых форм.
17	Театральный экзерсис	2 года	Программа знакомит с основами актерского мастерства: как правильно говорить, петь, двигаться, а также направлена на знакомство с историей нашей страны, развитием в ней

			<p>театрального искусства. В программе предусмотрено посещение театров, выставок, музеев, квестов; приобщением учащихся к литературным источникам, которые используются для создания сценических постановок и образов.</p> <p>Занятия проходят в игровой форме, в основе которой лежит партнерская позиция взрослого, лично-ориентированное отношение к ребенку, синтез основных знаний в области театрального творчества (грим, костюм, прическа, бутафория, режиссура и актерское мастерство и т. д.)</p>
18	Школа семейного театра	4 года	<p>Программа для семейного театрального творчества. Обучение в семейных группах по программе «Игровой развивающий театральный тренинг для семьи»: (игры и упражнения на развитие внимания, памяти, воображения, творческого мышления, а также продуктивного общения и взаимодействия в семье и др.), основы репетиционной и этюдной работы в семейных группах, создание театральных сочинений на основе драматического материала.</p>
19	Школа драматического театра	4 года	<p>Программа является синтезом программы «Развивающие театральные игры», «Основы актерского мастерства» и «Основы сценической речи. Работа над литературным материалом» с внесением изменений в отбор тем, порядок их изучения, а также изменений в количестве и распределении часов. Программа разделена по возрастным критериям и имеет два варианта учебного плана: для детей младшего школьного возраста и для детей среднего и старшего школьного возраста.</p> <p>В процессе обучения учащиеся разовьют наблюдательность, фантазию, воображение, научатся работать в коллективе, овладеют методом действенного анализа, словесного действия, приобретут сценический опыт и опыт публичных выступлений.</p>
20	По страницам русского театра	2 года	<p>Программа представляет собой синтез театроведческого направления и практического актерского тренинга, что позволяет дать учащимся более глубокое представление о профессиях актера, режиссера театра, театрального критика, помочь в выборе будущей сферы профессиональной деятельности.</p> <p>Включение теоретических блоков обусловлено недостаточной осведомленностью учащихся в области театрального и киноискусства, их поверхностным знакомством с лучшими образцами русской режиссуры и актерских работ. Восполнение данных пробелов</p>

			поможет обучающимся сформировать вкус, получить тот необходимый «фундамент», на основе которого они смогут воплощать своих героев на сцене более профессионально, а также более объективно воспринимать современное искусство. Все это позволит удовлетворить культурные запросы детей, раскрыть их творческий потенциал и воспитать грамотную, знающую, думающую личность.
21	Театр-Да!	2 года	Программа раскрывает творческие способности и приобщает учащегося к произведениям школьной программы по литературе с точки зрения театра, воспитывая художественный вкус и расширяя кругозор.
22	Мы поем!	2 года	Раскрытие вокальных данных у учащегося, раскрепощение и умение держаться в публичной ситуации, применение полученных навыков на выступлениях и музыкальных спектаклях.
23	Музыкально-драматическое творчество	4 года	Программа общеразвивающего уровня, направлена на развитие вокальных и актерских способностей и их координацию, которая достигается посредством единства актерского и музыкального воспитания. В учебно-тематический план программы входят разделы: актерский тренинг, речевой тренинг, голосовой тренинг, развитие навыков ансамблевого пения, работа над музыкально – драматическим произведением. Художественным продуктом реализации программы является постановка сценических номеров и концертных программ музыкально – драматического жанра.
24	Элементарное музицирование	2 года (общекультурный уровень) 3 года (базовый уровень)	Программа представляет собой учебно-педагогическую систему, направленную на решение вопроса общего музыкального воспитания и предметного обучения детей младшего и школьного возраста. В учебно-тематический план программы входят разделы: развитие вокальных навыков, воспитание чувство метра и ритма, хоровое пение, основы игры на музыкальных инструментах (оркестр орф-инструментов: блок-флейта, ударные инструменты, ксилофон), основы сольфеджио, работа над музыкальным материалом, концертная деятельность.
25	Театр этнического театра	2 года (общекультурный уровень) 3 года (базовый уровень) 3года (углубленный уровень)	Программа направлена на изучение учащимися своих возможностей: физические данные, координация себя в пространстве, исправить природные недостатки, научить получать радость от движения. В процессе обучения учащиеся: -разовьют психофизическую музыкально-пластическую свободу, приобретут навыки

			<p>пластического действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> -разовьют способность к самостоятельному и логически последовательному построению движения; -приобретут навыки работы в творческом коллективе; -овладеют элементарными навыками актерского мастерства; -приобретут общее гармоничное развитие личности; -смогут творчески выразить свою личность; -приобщаться к мировым культурным традициям, пониманию ценностей и особенностей разных этносов.
26	Кукольный мастер	2 года	<p>Программа направлена на обучение навыкам шитья и декорирования, технологиям создания народной сувенирной куклы, воспитание толерантности через знакомство с историей родного города как многонационального центра. В учебно-тематический план входят разделы: основы изобразительного искусства, общие навыки шитья, изготовление кукол, изготовление декоративных элементов, украшений и сувениров.</p>
27	Конструирование одежды	2 года	<p>Программа знакомит учащегося с различными моделями одежды, с особенностями кроя. Кройка – это совокупность технических приемов, на основе которых можно построить чертежи любых простых и самых сложных моделей. Программа знакомит обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с системами измерения фигуры: основные размеры фигуры и полученные непосредственным измерением, -конструирования: конструкция непосредственно по меркам конкретной фигуры и знакомство с базовой на типовую фигуру и муляжный, -технического исполнения: шитья, утюжки, отделочных материалов.
28	Маленькая история искусств	2 года	<p>Программа направлена не только на развитие художественного вкуса, но и знакомство с мировыми шедеврами живописи начиная с первобытного строя и заканчивая нашими днями. В процессе обучения приобретаются навыки работы с инструментами и материалами, создавать декоративную скульптуру и тематическую композицию, разовьют зрительную память, глазомер, воображение и художественный вкус.</p>
29	Основы дизайна	2 года	<p>В процессе обучения учащиеся научатся правильно держать карандаш, кисть, правилам организации рабочего места, технике рисования различными материалами, основам цветоведения, композиции, приобретут графические и живописные навыки работы с инструментами и материалами, создавать декоративную скульптуру и тематическую</p>

			композицию, разовьют зрительную память, глазомер, воображение и художественный вкус. Научатся основам дизайнерского мастерства.
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------