**Эссе «Сбережём волшебный мир детства»**

 Стесева Ольга Арнольдовна, педагог дополнительного образования

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования

«Детский творческий центр «Театральная семья»

Невского района Санкт-Петербурга»

«Игра – это искра, зажигающая

огонёк пытливости и любознательности».

В.А.Сухомлинский

Работа педагога дополнительного образования меня воодушевляет. В нашем стремительном мире, где компьютеры отвоевали себе слишком много места в душах детей, обязательно должно найтись занятие, которое будет обогащать внутренний мир ребенка и станет здоровой альтернативой «жизни в Сети». Я обучаю детей такому замечательному делу, как пошив кукол и игрушек-сувениров из ткани. Будучи девочкой, сама увлечённо играла в куклы и обожала шить для них одежду. Повзрослев, стала посещать кружок мягкой игрушки и дала простор своему увлечению шитьём. Помню, как мама поддерживала мои начинания, помогала подбирать ткани. Таким образом, в нашем доме стали появляться необычные персонажи – герои мультфильмов, сказок - сшитые моими руками. Это было так увлекательно! Через всю юность и взрослую жизнь я пронесла трепетное отношение к самодельной кукле, к этому виду прикладного художественного творчества. Уже тогда понимала и ценила уникальность каждого персонажа. А вот покупные, магазинные, штампованные куклы, какими бы яркими и гладкими ни были, привлекали меня мало, мне не хватало в них душевности и теплоты.

 Детям, которые приходят ко мне на занятия в студию «Кукольный мастер», я стараюсь открыть секреты пошива игрушек, научить мастерить, творить сказку своими руками. Когда из самых простых и незатейливых лоскутков ткани получается корзинка с фруктами, маленький снеговик или избушка под снегом – разве это не чудо? Так, играя, ребята втягиваются в увлекательный процесс, начинают разбираться в видах ручных швов, смелее вырезать ножницами, постепенно вырабатывают терпение и усидчивость. По мере взросления развивается художественный вкус, который так необходим при пошиве сложных игрушек, кукол. Мой принцип – учить детей «от простого к сложному», когда, наконец, аккуратный шов получается как будто сам собой, и вот тогда наступает важный момент наших совместных трудов – в нашу жизнь приходят куклы….

Вообще, роль игрушки в жизни каждой девочки и даже многих мальчиков очень велика! Взрослые женщины помнят свою первую куклу, хранят дома игрушки из детства. Таким образом, эти милые создания – мишки, обезьянки, куклы – связывают поколения одной семьи, часто служат «мостиком» от бабушки к маме, а потом к дочке. Куклам дают имена, их берегут и сохраняют в память о детстве, о дорогих людях или о каком-то особом событии. Известны случаи, когда в тяжёлые военные дни забота о кукле возвращала к жизни больного ребёнка. И кукла эта была свёрнута из простого полотенца, а рот и глаза нарисованы химическим карандашом. Вспоминаются блокадные куклы, которые иногда заменяли осиротевшим детям членов их исчезнувших семей… Одним словом, куклы и игрушки - это большая часть культурного наследия нашего общества, и без этой части наша с вами жизнь была бы скучной и однообразной.

Куклы развлекают, обучают, воспитывают. Для ребёнка кукла – это ещё и друг, с которым можно поговорить, поделиться радостями и бедами, доверить секреты. И разве кукла, изготовленная своими руками, не станет самой любимой игрушкой? Возможность самому сделать куклу из простых лоскутков пробуждает фантазию, позволяет продумать образ персонажа, несёт в себе воспитательное начало. Цель моя, как педагога дополнительного образования, - развить в современных детях интерес к созидательному творчеству, к увлекательному миру игрушки, дать представление о кукле народной, игровой, сувенирной. И, конечно, наблюдать за тем, как ребёнок преодолевает трудности, раз за разом вставляет непослушную нитку в иголку или пришивает пуговицу, все аккуратнее вырезает нужную деталь по контуру – это большая радость. Нужно подбодрить, вселить уверенность, что всё получится, пусть и не с первого раза, терпеливо объяснять, показывать технику шитья – таким образом, с каждым своим воспитанником я вновь проживаю целую жизнь, вновь учусь чему-то, получаю от общения с детьми стократ больше того, что им отдаю.

Дети обучаются быстро, имеют гибкий ум, пытливость. Важно не упустить момент, привить трудолюбие, терпеливость, а ошибки использовать как важный опыт на очередном этапе взросления. Именно из будничных забот, обучения, преодоления, рождается чудо – и мы можем увидеть радостное лицо ребёнка, полюбоваться детскими куколками, вместе поиграть. Давайте поддержим наших воспитанников в их стремлении научиться новому, сохраним в себе частичку детства и умение перевоплощаться в только что сшитого сказочного персонажа. Я счастлива, что мир детства всегда остается таким близким и понятным для меня и в моих силах привнести в этот мир капельку волшебства!